



---

## RÄHINÄ SPECIAL TECHNICAL RIDER (updated 03.03.2017)

Kontakti:  
Rähinä Live Oy  
PL 1040, 00101 Helsinki FINLAND

Keikkamyynti:  
Mika Sorola  
+358 44 269 6072

---

### **PA-järjestelmä:**

Äänentoistojärjestelmän tulee olla riittävä esiintymistilaan nähden, laadukas, sekä kyettävä tuottamaan puhdas ja särötön ääni koko yleisölle (D&B Q-sarja, EAW, Turbosound, L'Acoustic, TÄYTYY OLLA TEHDASVALMISTEINEN)... mielellään liikaa kuin liian vähän.

### **FOH:**

Min 16+4 kanavainen ammattitasoinen miksauspöytä. Kanavissa tulee olla minimissään 2 parametrista keskialuetta, insertit, lowcut, vaiheenkääntö sekä phantom (+48v.) (Midas, Crest, Yamaha DM1000, LS9 tms.)

Työvalot mikserille, sekä räkeille.

7 ch comp. (BSS, DBX, Klark Teknik)

1kpl multiefekti (TC M-Series, Lexicon)

1kpl TAP-Delay (TC. Electronics, Yamaha)

31-alueinen master EQ (Klark Teknik, XTA, BSS, DBX)

Paikalla tulee olla laitetoimittajan puolelta henkilö joka tuntee järjestelmän.

### **Monitorit:**

1. ryhmä : vocal

2. ryhmä: DJ

Monitorikaiuttimia tulee olla 1.ryhmässä vähintään neljä (4) kappaletta. Kulmien tulee olla samanlaisia, tehdasvalmisteisia, sekä tarpeeksi tehokkaita kyseiseen käyttötarkoitukseen.

Monitoreihin tulee olla 31-alueinen EQ / per ryhmä (esim. DBX, Klark Teknik, BSS). Dj:n kuuntelu tulisi toteuttaa fillillä (top + sub).

Mikäli fillin toteuttaminen ei onnistu, tulisi monitorin olla varustettu 15" elementillä (esim. MAX, TXD-15M)

Sidefill kaiuttimet suuremmille lavoille.

### **Mikrofonit:**

4 kpl:ta laadukkaita langattomia mikrofoneja

**Ryhmällä ei ole omaa FOH-miksaajaa eikä monitorimiksaajaa.**